

**МБУДО «ДМШ №24» Кировского район г. Казани**  
**Отчет по дистанционному обучению**  
**12.05.2020-16.05.2020**

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Предмет/Ф.И. учащегося	Дата, время	Дистанционное задание	Форма контроля, сроки	Используемые электронные ресурсы, форма проведения занятия (видеоконференция через zoom, видеоурок через WhatsApp, Skype, электронная почта, образовательные платформы (какие))
8	Андреева В.И.	<b>Крайнова Дарья,</b> ОМВ, 2 класс	12.05.2020 08,30-09,00	Салютринская «Сонатина» - наизусть, следи за ритмом. «Французская песенка» играй со счетом, много повторений.	Текущий контроль	видеоурок через WhatsApp
9	Андреева В.И.	<b>Минатуллина Раиля,</b> специальное фортепиано, 2 класс	12.05.2020 09,10-09,40	Сильванский «Концерт» - играть от начала до конца, обе части. Просчитывать паузы во время партии оркестра. Гречанинов «На гармонике» - наизусть учим. Темп один! Пульсация восьмыми. Баба- Яга – в медленном темпе, преувеличенными штрихами и динамикой..	Текущий контроль	видеоурок через WhatsApp

10	Андреева В.И.	<b>Рябицева Серафима</b> , специальное фортепиано. 2 класс	12.05.2020 13,20-13,50	Сильванский «Концерт» - всю часть подряд. Каденция – выстроить темп с ускорениями. Паузы точнее! (партия оркестра). Гальнин «В зоопарке» - «Чижик», «Зайчик» «Медведь» - в медленно темпе исправить недочеты. «Лебеди» – прибавить темп. «Слон» наизусть выучить.	Текущий контроль	видеоурок через WhatsApp
11	Андреева В.И.	<b>Белова Валерия</b> , , общее фортепиано, 5 класс, 4 год обучения	12.05.2020 14,00-14,30	Андре «Сонатина» - закрепить текст. Характер. Бетховен «Симфония №5» - Наизусть, играем на количество.	Текущий контроль	видеоурок через Zoom
12	Андреева В.И.	<b>Хайруллина Милана</b> , общее фортепиано, 5 класс, 4 год обучения	12.05.2020 14,40-15,10	Чимароза «Сонатина» - точнее ритм, характер. Слонимский «Считалка» - прибавить темп.	Текущий контроль	видеоурок через Zoom
13	Андреева В.И.	<b>Вилкова Арина</b> , общее фортепиано, 5 класс, 4 год обучения	12.05.2020 15,20-15,50	Ванхаль «Сонатина» - наизусть. Чтение с листа по Берштейну. Жубинская Раздумье – точнее ритм, поем под дирижирование, играем на немой клавиатуре	Текущий контроль	видеоурок через WhatsApp  <a href="https://online-piano.ru/">https://online-piano.ru/</a>
14	Андреева В.И.	<b>Мадьярова Жасмин</b> , общее фортепиано, 4 класс, 3 год обучения	12.05.2020 16,00-16,30	Кочугова «Вариации» - характер каждой вариации точнее. Бетховен «Немецкий танец» – наизусть. Играть	Текущий контроль	видеоурок через Zoom

				подряд.		
15	Андреева В.И.	<b>Мусина Азалия</b> , общее фортепиано, 6 класс, 5 год обучения	12.05.2020 16,40-17,10	Шпиндлер «Сонатина» - назуть. Шишов «Маленький вальс» - наизуть, аккорды легче, бас глубже.	Текущий контроль	видеоурок через Скайп
16	Андреева В.И.	<b>Минатуллина Раиля</b> , специальное фортепиано. 2 класс	14.05.2020 09,00-09,30	Сильванский «Концерт». – играть под аудио записи частей. «На гармонике» – темп один, играть от начала до конца. Баба-Яга – продолжить работу над темпом.	Текущий контроль	видеоурок через WhatsApp
17	Андреева В.И.	<b>Фролов Амир</b> , специальное фортепиано. 4 класс	14.05.2020 09,40-10,10	Бенда «Сонатина» - аккуратнее разрешения. Шуман «Дед Мороз» - прибавляем темп.	Текущий контроль	видеоурок через WhatsApp
18	Андреева В.И.	<b>Фролов Амир ансамбль</b>	14.05.2020 10,20-10,35	Сайдашев «Вальс» - кода – точнее текст, динамика?	Текущий контроль	видеоурок через WhatsApp
19	Андреева В.И.	<b>Репина Анна</b> , общее фортепиано, 3 класс, 2 год обучения	14.05.2020 14,00-14,30	Гиллок «Фламенко» - в средней части проучить отдельно левую руку.. «Вариации» - характер каждой вариации точнее, темп сдвигаем.	Текущий контроль	видеоурок через WhatsApp
20	Андреева В.И.	<b>Дмитриева Анна</b> , ОМВ, 7 класс	14.05.2020 14,40-15,10 15,20-15,35	Гедике «Трехголосная ...» - Дварионас «Вальс» Черни «Сонатина» - записывать на видео и слушать, исправлять	Текущий контроль	видеоурок через Zoom

				ошибки.		
21	Андреева В.И.	<b>Левин Дмитрий</b> специальное фортепиано. 2 класс	14.05.2020 15,45-16,15	Клементи «Сонатина» 2 часть, каждую часть играть несколько раз подряд. Темп медленный, характер? Звук певучий. Игнатьев «Чертово колесо» - играть от начала до конца на количество.	Текущий контроль	видеоурок через WhatsApp
22	Андреева В.И.	<b>Карипов Артур</b> специальное фортепиано. 2 класс	14.05.2020 16.25-16,55	Клементи «Сонатина» - 1 часть – отработываем каждый пассаж в новом темпе. Салихова «Воспоминания.....» - характер, темп не слишком медленный..	Текущий контроль	видеоурок через Zoom
23	Андреева В.И.	<b>Ансамбль Рябичева Минатуллина Левин</b>	16.05.2020 10,30-11,00 11,10-11,25	«Карусель» - точнее текст, играть под счет каждый свою партию. «Вальс» - каждый свою партию точнее штрихи, ритм триолей. Фразы.	Текущий контроль	Электронная почта
24	Андреева В.И.	<b>Рябичева Серафима</b> специальное фортепиано. 2 класс	16.05.2020 11,35-12,05	Сильванский «Концерт» – отработываем места помеченные звездочкой. Послушать запись с оркестром.  Галынин «В зоопарке» - прибавляем темп. У каждой пьесы свой характер.	Текущий контроль	видеоурок через WhatsApp
25	Андреева В.И.	<b>Карипов Артур</b>	16.05.2020	Клементи «Сонатина» -	Текущий	видеоурок через Zoom

		специальное фортепиано. 2 класс	12,15-12,45	прибавляем темп, характер каждой темы сохраняется. Салихова «Воспоминания.....» - играть под счет. Темп бери сразу правильный.	контроль	
26	Андреева В.И.	<b>Иванова Дарья</b> , общее фортепиано, 4 класс, 3 год обучения	16.05.2020 12,55-13,25	Шпиндлер – Сонатина - полностью наизусть, фразировка. Гальнин Медведь – текст наизусть, характер, темп.	Текущий контроль	видеоурок через WhatsApp
27	Андреева В.И.	<b>Ахметвалиева Юлия</b> , общее фортепиано, 7 класс, 6 год обучения	16.05.2020 13,35-14,05 14,15-14,30	Бах «Менуэт» , Шмитц «Микки –Маус», Шпиндлер «Сонатина» - играть на видео запись, слушать, смотреть исправлять недочеты.	Текущий контроль	видеоурок через WhatsApp